



¿QUIÉN FUISTE, ERES Y SERÁS?

Dando forma a tu vida



Nerea Rodríguez Cabaleiro

Una lectura imprescindible

**QUIÉN
FUISTE,
ERES Y
SERÁS**

DANDO FORMA A TU VIDA

NEREA RODRÍGUEZ CABALEIRO

Primera edición: junio de 2024

© Copyright de la obra: Nerea Rodríguez Cabaleiro

© Copyright de la edición: Grupo Editorial Angels Fortune

Edición a cargo de M.a Isabel Montes Ramírez Código

ISBN: 978-84-128676-6-4

Código ISBN digital: 978-84-128676-7-1

Depósito legal: B 8960-2024

Corrección: Teresa Ponce

Diseño y maquetación: Cristina Lamata

©Grupo Editorial Angels Fortune

www.angelsfortunedititions.com info@angelsfortune.com

Barcelona (España)

Derechos reservados para todos los países.

No se permite la reproducción total o parcial de este libro, ni la compilación en un sistema informático, ni la transmisión en cualquier forma o por cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico o por fotocopia, por registro o por otros medios, ni el préstamo, alquiler o cualquier otra forma de cesión del uso del ejemplar sin permiso previo por escrito de los propietarios del copyright.

«Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, excepto excepción prevista por la ley».

PRÓLOGO

Parece que la vida nos sorprende cuando menos te lo esperas. Un rayo de sol en días nublados, una gota de lluvia en medio del desierto, un te quiero eterno en momentos de estruendo. Parece que cambia de estación a medida que evolucionamos, sabiendo que hay cosas que se las lleva el viento.

Qué bonito es ver(te) y conocer(te) todos los días de tu vida, y es que no hay mayor logro que conocernos a nosotros mismos.

El placer de la vida, insignificante pero muy gratificante. Hay personas que pasan por la vida y otras que la vida pasa sobre ellas. Con las palabras nos expresamos, dibujamos, sentimos y vivimos; sin embargo, el dicho de «una imagen vale más que mil palabras» refleja la realidad de un mundo racional inherente al ser humano.

Con este libro, quiero ayudar a cada lector que esté dispuesto a pensar y a ser consecuente con su persona. Cada mente elegirá las palabras con un criterio subjetivo, sintiendo, simbolizando y expresando un yo interior diferente, un inconsciente que va cambiando a lo largo de la vida, y que lleva a tomar decisiones equivocadas en muchas ocasiones. No intento que seáis mejores personas, pero sí aportar creatividad a la hora de averiguar qué concepto tenéis de vosotros mismos en cada etapa de vuestra vida. Cada uno deja su propia huella en cada decisión, y somos y siempre seremos lo más importante que tendremos.

Tu presente está condicionado por tu pasado, y siembra una incertidumbre en tu futuro desconocido. Déjate llevar por ti, en este instante. El pasado es lo que fuiste, que te ayuda a continuar a ser quien eres, aprendiendo a ver qué quieres.

Adelante, lector...

CAPÍTULO 1

PASADO



La complicada relación entre lo vivido y lo que nos queda por vivir.

Decisiones futuras condicionadas por hechos pasados.

Lector, quiero que pienses desde tu pasado. Dos días antes de leer el libro, o diez años atrás. Cualquier decisión fue importante para conocerte en el momento en que estás ahora mismo. En cada página, descríbete y concóctete como eras. Seguro que aprenderás muchas cosas que no sabías.

Adelante, lector...

El pasado es un sustantivo común. Seis letras y tres sílabas lo definen, creando sensación de inquietud. Una inquietud alegre, muchas veces traumática, otras muchas aterradora.

Quiero que te describas en diez palabras. Una descripción de tu yo en el pasado.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.



Tu pasado te define, pero no te limita. Averigua de dónde vienes para poder saber a dónde quieres ir.

Papá y mamá eran los reyes de un reino irreal, donde los príncipes y princesas condicionaban las decisiones del reino por su encanto natural.

Un abrazo al salir del colegio, tu perro de la infancia esperándote en la puerta, tu abuela y su sopa casera de los domingos, cromos de la liga o de princesas en el colegio, tus cuatro novios del colegio, a los que te daba vergüenza darles un beso... La palabra amor representa un conjunto de situaciones y acciones que un niño asocia con la felicidad. La felicidad de las pequeñas cosas, el placer insignificante de la vida.

Son muchas las ocasiones en las que el amor es el principal motor del mundo. El cariño recibido en tu infancia determinará el cariño que des en tu adultez. La forma en que veías el amor se reflejará en cómo lo concebirás en el futuro.

Pasados complicados, infancias relatadas desde los ojos de un niño asustado.

Quiérete como quisieras que te quieran, quiere como quieres que te quisieran.

¿Qué es para ti el amor?

1. Objeto que se le pone a las tartas de cumpleaños
2. Poder que tienen los niños para lograr cosas
3. Animales prehistóricos, juguete común en la infancia
4. Sentimiento que te aporta un lugar con niños

V	E	L	A	S
---	---	---	---	---

I	M	A	G	I	N	A	C	I	Ó	N
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

D	I	N	O	S	A	U	R	I	O	S
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

A	L	E	G	R	Í	A
---	---	---	---	---	---	---

Los cuadros bonitos se pintan con las mejores sonrisas, acompañadas de pinceladas de vivencias.

Las sonrisas que proporcionan personas. Personas que son familia, son lo que son porque tú has elegido tenerlos en tu vida. Vida es la que te dan, dándote la mano y abrazándote fuerte. Fuerte nos hacemos junto a ellos y con ellos, siendo el tipo de amor más bonito que he visto en mi vida. Risas, lloros, alegrías, tristezas, años, meses, conexiones.

Una infancia juntos. Más tiempo a su lado que en casa. Un patio de colegio repleto de vivencias. Un recuerdo lleno de nostalgia.

¿Juegas conmigo a la pelota?

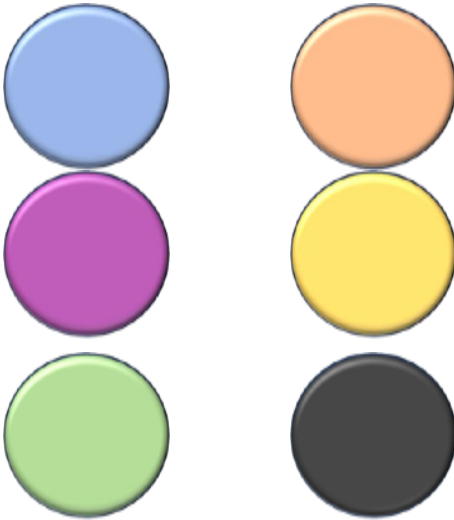
¿Me cambias esta pegatina?

¿Puedo usarte como excusa para quedar con mi novio?

¿Quieres ser mi amigo?

Seis palabras te voy a descifrar, tú en tu mente tendrás que relacionar. Seis colores te voy a mostrar, a ellos tu mente las deberá asociar.

Alegría, Soledad, Crueldad, Riqueza, Vitalidad, Igualdad



¿Qué significa para ti echar de menos?

Echar de menos no solo es echar de menos.

Cinco horas en el colegio después de que tus padres te hayan dejado allí, cuatro peces en la pecera del salón cuando había ocho, despedirte de tus amigos los dos meses de verano, no ver más a la gente del campamento de todos los años, jugar como desconexión de vida...

Es extrañar física y psicológicamente. Es como un niño sin todas sus ganas de ser niño.

Sabiendo a quién extrañas, se descubre la profundidad del amor y la conexión. Una conexión que muchas veces ni siquiera esperabas.

¿Qué echas de menos?

(Situaciones, lugares, personas, momentos...).

Situaciones que te ponen los pelos de punta, pero son los mismos pelos los que te hacen darte cuenta de muchas cosas.

Elegir y escoger en la vida, algo esencial para quedarte con lo que quieres para ti en justa medida. Manera de seleccionar(te) y gestionar(te) en muchas ocasiones cuando las circunstancias están patas arriba. Los cromos de animales o las pegatinas musicales son prioridad en tu mundo irracional. Y qué bonito pensar que lo esencial es aquello que menos valor económico tendrá.

Si, debido a una emergencia de evacuación, tuvieras que escoger cinco cosas de tu casa en cuestión de dos minutos, ¿qué escogerías?

Un niño tiene sueños de volar al espacio, como los adultos al lugar donde les dan todo el respaldo. La infancia es época de imaginación, te creas tu propio avión, llegando a lugares increíbles, haciendo tu propia interpretación. Soñar con ser un superhéroe, creer que puedes con todo, crear y pensar tu propio mundo, y eso no es todo. Un niño tiene poderes, que se desvanecen a medida que crece. Y ojalá nunca los perdiese.

Si te dieran la oportunidad de volar en este avión de papel, ¿a qué lugar irías? (Lugar: físicamente, un sitio; psicológicamente, personas, emociones, épocas...).

ACERCA DE LA AUTORA



Me presento. Soy Nerea Rodríguez Cabaleiro, nací en Vigo y me gradué en la Facultad de Química de mi ciudad. Actualmente estoy cursando el Máster de Electroquímica en la Universidad de Córdoba.

Escribir y dibujar para expresarme siempre ha sido una de mis mayores aficiones, así como ayudar a las personas, entenderlas, empatizar con ellas y comprender un poco el rumbo que cada cual toma en ciertos momentos de la vida.

Este ha sido el motivo para decidirme a escribir el libro que tienes en tus manos. Espero que lo disfrutes y te ayude en tu camino.